

Es Tiempo de Esperanzar

Gerardo Oberman

G Allegro C C

Es - pe - ran - zan - do, ____ va - mos an - dan - do ____ a - brien - do sur - cos ____ pa -

A7 Dm G Dm G

ra sem - brar bue - nas se - mi - llas ____ en sue - los li - bres ____

G Dm G7 C G C

que den su fru - to de jus - ti - cia/y paz. Es - pe - ran - zan - do, ____

C C Dm

va/el pue - blo jo - ven ____ con un men - sa - je ____ fun - da - men - tal:

Dm G Dm G Dm

no/hay vi - da dig - na ____ si no cui - da - mos ____ a la crea - ción en su di -

Es Tiempo de Esperanzar

The musical score is written for a piano accompaniment. It consists of three systems of music, each with a treble and bass staff. The melody is primarily in the treble staff, while the bass staff provides a harmonic and rhythmic foundation. Chord symbols are placed above the treble staff: G7, C, G7, C, C7, F, F, G, E7, Am, D7, D7, G, Dm7, G, F, G, and C. The lyrics are written below the treble staff, aligned with the notes. The lyrics are: ver - si - dad. Es tiem - po de/es - pe - ran - zar, de su - pe - rar los e - gos y de/a - van - zar, de/u - nir to - das las fuer - zas pa - ra can - tar: ¡Es tiem - po de/es - pe - ran - zar!

Esperanzando, vamos andando
abriendo surcos para sembrar
buenas semillas en suelos libres
que den sus frutos de justicia y paz.

Esperanzando, va el pueblo joven
con un mensaje fundamental:
no hay vida digna si no cuidamos
a la creación en su diversidad.

Estrillo:

Es tiempo de esperarar,
de superar los egos y de avanzar,
de unir todas las fuerzas para cantar:
¡es tiempo de esperarar!