

# Dios de las Naciones

Wilfredo Weigandt  
Florencia Lahitte

D Moderato

Bm7 G

Asus4 A D Bm7

Los di - le - mas, las ten - sio - nes,  
Mis a - mi - gos que/in - te - rro - gan:

G A Em7 A

más re - cla - mos de pan - de - mia, sus - pi - ros a bor -  
¿Y? ¿Có - mo lu - cen a - ho - ra tu fe/en Dios, tus con -

A G

- bo - to - nes. ¿Pue - des hoy se - guir  
- vic - cio - nes.

G F#m

con - fian - do en el Dios de tus a - mo - res?

G

¿Pue - des hoy se - guir con - fian - do

A 7

en el Dios de tus a - mo - res?.

1. Los dilemas,  
 las tensiones,  
 más reclamos de pandemia,  
 suspiros  
 a borbotones.  
 Mis amigos que interrogan:  
 ¿Y? ¿Cómo lucen ahora  
 tu fe en Dios, tus convicciones?  
 //¿Puedes hoy seguir confiando  
 en el Dios de tus amores?//

2. Todo Job se me hace llaga,  
 los silencios  
 me corroen.  
 Pensamientos que incomodan,  
 esperanzas en jirones.  
 ¿Qué le dice al mundo entero hoy  
 tu Dios de las naciones?  
 //¿Puedes seguir esperando  
 sus cuidados y favores?//

3. Aquí estoy, Señor inmenso,  
 atrapado entre mis voces.  
 ¡Tu universo está sangrando  
 y se ahoga en sus dolores!  
 Dios que amo,  
 Dios abrigo,  
 roca,  
 fuente,  
 paz  
 y auxilio.  
 Dios que aguardo en mil certezas,  
 gesto,  
 fe,  
 consuelo  
 y dones.  
 //Dios del mundo y de la Historia,  
 ¡Regálanos tus canciones!//