

Ven a la Mesa

Letra:Magdalena I. García

Música:Maximiliano

Heusser/Silvina Mamaní

G
Allegro

D

A

D

D

The musical score consists of six staves of music for two voices. The top staff uses a treble clef, and the bottom staff uses a bass clef. The key signature is G major (two sharps). The time signature is 2/4.

Lyrics:

- Staff 1: Ven a la me - sa a -
- Staff 2: qui hay lu - gar; jun - to/a mi la - do te pue - des sen - tar.
- Staff 3: Ven a la me - sa no de - bes te - mer, sin - ce - ra/a - mis - tad te
- Staff 4: quie - ro/o - fre - cer. Ven a la me - sa dis - pues - to/a/es - cu - char,
- Staff 5: nues - tras he - ri - das po - de - mos sa - nar. Ven a la me - sa pa -

Ven a la Mesa

G D G D A 7 D

ra com - par - tir pan dul - ce, ri - sas y/el dia - rio vi - vir.

G D A D G D

Ven a la me - sa, hay que de - rri - bar to - da ba - rre - ra y

A 7 D G D A 7 D

jun - tos so - ñar. to - da ba - rre - ra y jun - tos so - ñar.

1. Ven a la mesa,
aquí hay lugar,
junto a mi lado
te puedes sentar.

Ven a la mesa,
no debes temer,
sincera amistad
te quiero ofrecer.

2. Ven a la mesa,
dispuesto a escuchar,
nuestras heridas
podemos sanar.

Ven a la mesa,
para compartir
pan dulce, risas
y el diario vivir.

Estribillo.
Ven a la mesa,
hay que derribar
//toda barrera
y juntos soñar.//