

Somos el pueblo que camina

Letra y música: Virginia Minico

Arr. para piano: C. Radaelli

♩ = 129

Piano introduction in G major, 4/4 time, consisting of four measures of chords and a bass line.

5

G Em

So-mos el pue-blo que ca - mi - na en-tre lu - chas, de - sa - fi - os y/a le grí - as,

9

C D Am D

te - jien - do la - zos, re - des de/a - mis - tad, ar - man - do/un mun - do ple - no de/i - gual - dad.

13

G Em

Es Cris - to nues - tra for - ta - le - za, él nos de - mues - tra que hay un ma - ña - na;

17

C D Am D

nos re - ga - la su vi - da/y su - a - mor. De la muer - te/a la Re - su - rrec - ción!

Somos el pueblo que camina, pág. 2

The musical score is written for piano and voice in the key of D major. It consists of three systems of music. The first system (measures 21-24) features a piano accompaniment with a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. The voice part enters with the lyrics '¡Y si de-ci-mos que Él vi - ve!' and '¡Y si can-ta__mos que Cris - to vi - ve!'. The second system (measures 25-28) continues the piano accompaniment and voice with lyrics 'Cris - to ca - mi - na/en es - te lu - gar,' and 'Cris - to nos vie - ne/a sal - var.'. The third system (measures 29-32) concludes the piece with lyrics 'Cris - to ca - mi - na/en es - te lu - gar;' and 'Cris - to nos vi - no/a sal - var.'. The score includes guitar chords (G, Em, C, D, Am) and a 'rall.' marking at the end.

21

25

29

rall-----

Somos el pueblo que camina
entre luchas, desafíos y alegrías,
tejiendo lazos, redes de amistad,
armando un mundo pleno de
igualdad.

Es Cristo nuestra fortaleza;
Él nos demuestra que hay un mañana,
nos regala su vida y su amor.
¡De la muerte a la Resurrección!

//¡Y si decimos que Él vive!
¡Y si cantamos que Cristo vive!
Cristo camina en este lugar;
Cristo nos viene a salvar.//

Cristo camina en este lugar;
Cristo nos vino a salvar.